

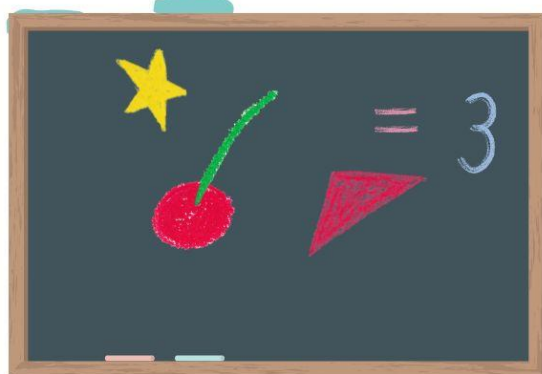
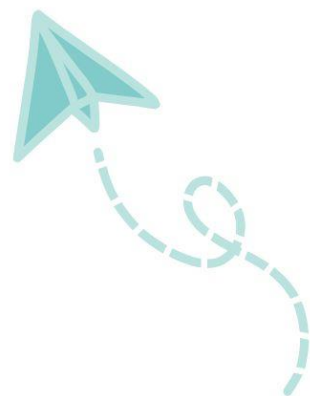


Programación Didáctica

3º Ed. Primaria

Conocimiento del

Medio



CEIP FERNÁN

GONZÁLEZ

Turleque



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	Pág. 2
1. JUSTIFICACIÓN	Pág. 2
1.1. Normativa	Pág. 2
1.2. El centro	Pág. 3
2. CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Pág. 4
3. COMPETENCIAS CLAVE	Pág. 6
4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y LOS SABERES BÁSICOS	Pág. 9
5. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA	Pág. 38
5.1. Evaluación del proceso de aprendizaje	Pág. 38
5.1.1. Instrumentos utilizados	Pág. 39
5.2. Evaluación del proceso de enseñanza	Pág. 41
6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Pág. 42
7. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS	Pág. 43
8. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES	Pág. 44
8.1. Recursos materiales	Pág. 45
8.2. Recursos ambientales	Pág. 46
8.3. Recursos personales	Pág. 46
9. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Pág. 46

INTRODUCCIÓN

Las PPDD se entienden como instrumentos específicos de planificación, desarrollo y evaluación de cada una de las áreas del currículo, y en el presente documento, se desarrolla la PPDD del área de Conocimiento del Medio, más concretamente para el curso de 3º de Ed. Primaria.

Así, se ha comenzado con un apartado de justificación, en el que se recoge, tanto las disposiciones normativas a las que hemos de ceñirnos, como otros datos sobre nuestro contexto, ya que como sabemos, las PPDD suponen el segundo nivel de concreción curricular y por ello han de adaptarse a las peculiaridades de cada centro.

El siguiente apartado son las características del área, así como las competencias específicas que la componen, que subyacen en primera instancia de las competencias clave, el elemento nuclear del nuevo currículo, que se desarrolla en el apartado siguiente.

El cuarto apartado se dedica a la organización de los criterios de evaluación, en relación, no solo con las competencias específicas, sino también con los saberes básicos, aunando estos tres elementos esenciales del nuevo currículo. Del mismo modo, se incluye la vinculación con los descriptores operativos del perfil de salida de la etapa. Se ha considerado más funcional unir todos elementos en un único apartado, sintetizándolo con la temporalización de los saberes básicos, que también se incluye dentro del mismo.

Los procedimientos e instrumentos para la evaluación se recogen en el sucesivo apartado, en el que se recogen las dos dimensiones del proceso; aprendizaje y enseñanza, ya que ambos han de evaluarse simultáneamente. Directamente vinculado con este apartado, se encuentra el siguiente, dedicado a los criterios de calificación.

El séptimo apartado se refiere a orientaciones metodológicas, didácticas y organizativas, que se complementa con el siguiente, dedicado a los recursos didácticos, haciendo una triple diferenciación entre recursos materiales, ambientales y personales.

Por último, en el apartado noveno se recoge el Plan de actividades complementarias vinculadas con esta PPDD, existiendo una relación directa con las expuestas en la Programación General Anual.

1. JUSTIFICACIÓN

Ofrecemos a continuación de forma sucinta algunos datos sobre el contexto, en tanto en cuanto este condiciona nuestra manera de trabajar en el día a día. Estos datos se refieren a la normativa a considerar; a las peculiaridades de nuestro centro, como colegio rural incompleto, y también a las características del grupo de alumnos/as al que va destinada la presente Programación Didáctica (PPDD).

1.1. Normativa

La buena planificación del proceso de Enseñanza-Aprendizaje (E-A), depende en gran medida del conocimiento y aplicación de la normativa vigente al respecto, por lo

que a la hora de elaborar la presente programación, necesariamente hemos partido de los distintos referentes establecidos en el marco legislativo actual en materia educativa, que principalmente queda regulado por:

- ✓ Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación (LOMLOE en adelante).
- ✓ RD 157/2022 de 1 de marzo, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de Ed. Primaria.
- ✓ D. 81/22 de 12 de julio, por el que se establece y ordena el currículo de Ed. Primaria en nuestra comunidad.
- ✓ Orden 121/22 de 14 de junio, por la que ofrecen instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los centros que imparten Ed. Infantil y Ed. Primaria en nuestra comunidad.
- ✓ Orden 185/2022 de 27 de septiembre, por la que se regula la evaluación en la etapa de Ed. Primaria.
- ✓ Resolución de 22 de junio de 2022, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/23.
- ✓ Todas las instrucciones y directrices ofrecidas por la Consejería y por el Servicio de Inspección Educativa.

1.2. El centro

Turleque es una población castellano-manchega eminentemente rural que está situada al sureste de la capital de provincia (Toledo), distando de ella 54 kms, y contando con una población de aproximadamente 750 habitantes, que principalmente son originarios de la localidad, pero contando también con familias inmigrantes que se han instalado, y que se encuentran totalmente integradas. Todas colaboran de forma activa y positiva en la vida del centro y en el proceso educativo de sus hijos/as.

En los últimos años el pueblo está sufriendo un descenso de la población bastante acusado, lo que está derivando en un número cada vez menor de niños escolarizados en el centro, con todo lo que ello conlleva. Desde hace unos años, el centro contaba con 4 unidades mixtas, pero en este curso, se nos ha suprimido una, de modo que la respuesta educativa es cada vez más compleja de organizar. A ello se suma la dificultad de que contamos con 2 edificios, debido a que en ninguno de ellos hay suficiente espacio para todos, aunque se ha solicitado acondicionar un espacio en obras en uno de los edificios, a fin de que todos nos podamos ubicar en dicho edificio. En la actualidad tenemos 37 niños escolarizados, repartidos en sendos edificios, lo que sin duda ocasiona numerosas dificultades a nivel organizativo.

En relación a la plantilla, señalar que en este curso contamos con el porcentaje más alto de personal definitivo de los últimos años, algo que sin duda, se valora de forma muy positiva en este tipo de centros, máxime en el momento actual, con el

cambio de ley, que lleva aparejado un aumento de las exigencias al Claustro en muy diversos aspectos: Innovación, formación en TIC, elaboración de PPDD, aplicación de las medidas de inclusión en el aula...

No obstante, a pesar de las dificultades, el nivel de implicación por parte de toda la Comunidad Educativa es inmejorable, contribuyendo a la existencia de un excelente clima de colaboración entre ellos, a fin de ofrecer la mejor atención educativa posible a nuestro alumnado.

2. CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural se concibe como un ámbito con el objetivo de que niños y niñas lleguen a ser personas activas, responsables y respetuosas con el mundo en el que viven y puedan transformarlo, de acuerdo con principios éticos y sostenibles fundados en valores democráticos. El área es importante para promover nuevas formas de sentir, de pensar y de actuar.

El alumnado debe adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes relacionados con el uso seguro y fiable de las fuentes de información y con la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía global.

Para todo ello es necesario partir de los centros de interés del alumnado, acercándolo al descubrimiento, la observación y la indagación de los distintos elementos naturales, sociales y culturales del mundo que nos rodea.

Esta asignatura se organiza en torno a 3 bloques fundamentales, que se concretan en 9 competencias específicas, a saber:

- 1). Cultura científica.
- 2). Tecnología y digitalización.
- 3). Sociedades y territorios.

Dado el enfoque competencial mencionado, no podemos dejar de contemplar las **competencias específicas**, que concretan y vertebran la aportación del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural al currículo, a los objetivos generales de la etapa y al desarrollo del Perfil de Salida, que establece todo lo que los alumnos de Ed. Primaria deben saber cuándo finalicen dicha etapa, teniendo en cuenta que sus aprendizajes han de ser movilizados, y no aprendidos únicamente en términos memorísticos o teóricos. Dichas competencias específicas son las que exponemos a continuación:

1. Utilizar dispositivos y recurso digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para

interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

3. Resolver problemas a través de proyectos y de la aplicación del pensamiento y/o computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.
5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, manejarlo y emprender acciones para su uso responsable, especialmente el de nuestra comunidad autónoma.
6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde el punto de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.
7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.
8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionado sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.
9. Participar en el entorno en la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto de los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

Estas competencias específicas, a su vez, se concretan con distintos descriptores del mencionado Perfil de Salida, y a su vez, se relacionan directamente con los criterios de evaluación para cada una de ellas, desarrollados en un apartado posterior. Del mismo modo, se organizan en torno a los Saberes Básicos, otro elemento esencial, quedando organizados estos en los bloques mencionados anteriormente.

En síntesis, el eje del currículo de esta área persigue el objetivo último de crear ciudadanos conscientes, responsables y comprometidos con el medio natural, social y cultural.

3. COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave son un elemento esencial en el currículo actual, hasta tal punto que su nivel de adquisición es el que permite valorar la promoción del alumnado. Ello supone que el mero aprendizaje de saberes básicos no es suficiente, sino que esos aprendizajes deben ser movilizados, resultando funcionales en la vida diaria de nuestros alumnos/as.

Este elemento se erige como totalmente imprescindible, debiéndose abordar el desarrollo de las mismas desde todas las áreas, y concretándose en las mismas a través de las competencias específicas en cada una de ellas. Del mismo modo, y dada la amplitud del concepto, se desglosan en descriptores operativos que completan el perfil de salida del alumnado al finalizar la etapa de Ed. Primaria.

Las competencias clave son 8, y se definen del siguiente modo:

1). **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**: Supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en distintos ámbitos y contextos, así como con diferentes propósitos comunicativos. Implica una triple vertiente de los aprendizajes (conocimientos, destrezas y actitudes), que permitan comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes en cualquier tipo de código, evitando los riesgos de manipulación o desinformación, y permitiendo una comunicación con los demás que sea creativa, ética, respetuosa y cooperativa.

Dada su importancia y su transversalidad, se vincula a la reflexión sobre el funcionamiento de los géneros discursivos de cada área de conocimiento, así como a los usos del lenguaje oral, escrito o signado, tanto como herramienta del pensamiento, como para aprender. Del mismo modo, contribuye a la valoración de la dimensión estética y cultural del lenguaje.

2). **Competencia plurilingüe (CP)**: Como su propio nombre indica, implica la utilización de forma eficaz y apropiada de distintas lenguas, ya sean orales o signadas, permitiéndose así reconocer y respetar los distintos perfiles lingüísticos, permitiendo transferir destrezas entre ambas. También integra dimensiones históricas e interculturales, que se orientan a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural existente en nuestra sociedad, una sociedad democrática.

3). **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**: Entraña una visión del mundo desde el método científico, el pensamiento matemático, la tecnología y los métodos de la ingeniería, en aras a transformar nuestro entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en distintos contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

Por último, la competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

4). **Competencia digital (CD)**: El proceso de alfabetización digital comienza con la escolarización obligatoria, y conlleva, entre otros aspectos, el acceso a la información, la comunicación y la creación de contenidos a través de medios digitales, así como el uso saludable y responsable de las herramientas digitales. También supone la integración de estas herramientas en las actividades, experiencias y materiales del aula, en tanto en cuanto contribuyen a aumentar la motivación, la comprensión y el progreso en la adquisición de los aprendizajes del alumnado.

5). **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**: Implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad de nuestra sociedad actual, adaptándose a los cambios y desarrollando estrategias para vivir en sociedad, contribuyendo al bienestar físico, mental y emocional propio, pero también al de las demás personas, desarrollando la capacidad de la empatía y siendo capaces de abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

6). **Competencia ciudadana (CC)**: Contribuye a poder ejercer una ciudadanía responsable que permita participar activamente en la vida social y cívica, conociendo los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, en base al conocimiento de nuestra actualidad, y comprometiéndose con la sostenibilidad. Incluye la alfabetización cívica, la adopción de valores propios de una sociedad democrática que se basa en el respeto a los derechos humanos, y crítica con los grandes problemas de nuestro siglo, todo ello acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

7). **Competencia emprendedora (CE)**: Implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adoptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

8). **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**: Supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también

un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y LOS SABERES BÁSICOS

Descriptorios operativos y peso relativo	Comp. Específicas/ Ponderación	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	POND. CRIT. EVAL	SABERES BÁSICOS	Temporalización y peso relativo por evaluación		
					1ª Ev.	2ª Ev.	FIN.
CCL3 1% STEM4 1% CD1 1% CD2 1% CD3 1% CD4 1% CD5 1% CCEC4 1%	CE 1 8%	1.1 Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	8%	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA</p> <p>1. Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables...). - Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. - Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. - Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones. <p>2. La vida en nuestro planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reinos de la naturaleza desde una perspectiva general e integrada a partir del estudio y análisis de las características de diferentes ecosistemas. 	X 3%	X 2%	X 3%

				<ul style="list-style-type: none"> - Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. - Características propias de las plantas que permiten su clasificación en relación con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. - Los ecosistemas como lugar donde intervienen factores bióticos y abióticos, manteniéndose un equilibrio entre los diferentes elementos y recursos. Importancia de la biodiversidad. Ecosistemas de Castilla-La Mancha. Las funciones y servicios de los ecosistemas. <p>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. - Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización). <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. Retos del mundo actual</p> <p>La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.</p> <p>Conocimiento del espacio.</p> <p>Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial. Mapas de Castilla-La Mancha.</p> <p>El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes.</p> <p>Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa.</p> <p>Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción. Modelos de producción predominantes en Castilla-La Mancha.</p> <p>2.Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> •El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. •Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. •Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, 			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género. <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromisos y normas para la vida en sociedad. • Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención</p>			
--	--	--	---	--	--	--

CCL1 2% CCL2 2% CCL3 2% STEM2 2% STEM4 2% CD1 2% CD2 2% CC4 2%	CE 2 16%	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas, demostrando curiosidad por el medio natural, social y cultural cercano.	3%	A. CULTURA CIENTÍFICA 1. Iniciación en la actividad científica. - Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables...). - Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.	X 1%	X 1%	X 1%
		2.2. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural y adquiriendo léxico científico básico.	3%	Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. - Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones. 2. La vida en nuestro planeta. - Los reinos de la naturaleza desde una perspectiva general e integrada a partir del estudio y análisis de las características de diferentes ecosistemas. - Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. - Características propias de las plantas que permiten su clasificación en relación con su capacidad adaptativa al	X 1%	X 1%	X 1%

		2.3. Realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura instrumentos y dispositivos, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	4%	<p>medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.</p> <p>- Relación del ser humano con los ecosistemas para cubrir las necesidades de la sociedad. Ejemplos de usos adecuados e inadecuados de los recursos naturales de nuestro planeta y sus consecuencias</p> <p>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</p> <p>1. Digitalización del entorno personal aprendizaje.</p> <p>Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización).</p> <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <p>-La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.</p>	X 2%	X 1%	X 1%
--	--	--	----	---	---------	---------	---------

		2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través de la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas.	3%	<p>-Conocimiento del espacio. Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial. Mapas de Castilla-La Mancha.</p> <p>-El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes.</p> <p>- Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos.</p>	X 1%	X 1%	X 1%
--	--	--	----	--	---------	---------	---------

		2.5. Presentar los resultados de las investigaciones en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos.	3%	<p>-Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa.</p> <p>-Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción. Modelos de producción predominantes en Castilla-La Mancha.</p> <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. • Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. • Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos. • La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en 	X 1%	X 1%	X 1%
--	--	---	----	--	---------	---------	---------

			<p>cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. • El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales de Castilla-La Mancha y de la UNESCO más próximos al entorno. Su uso, cuidado y conservación. <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos. 			
--	--	--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género. – Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. – La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. – Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. 			
--	--	--	--	--	--	--	--

STEM3 1% STEM4 1% CD5 1% CPSAA3 1% CPSAA4 1% CPSAA5 1% CE1 1% CE3 1% CCEC4 1%	CE 3 9%	3.1. Construir en equipo un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, proponiendo posibles soluciones, probando diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas, técnicas y materiales adecuados.	3%	A. CULTURA CIENTÍFICA 2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional. – Fases de los proyectos de diseño: prototipado, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución de un proyecto de diseño. – Iniciación en la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación en la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.educac 3.materia, fuerzas y energía – La luz y el sonido como formas de energía. Fuentes y uso en la vida cotidiana. – Propiedades observables de los materiales, su procedencia y su uso en objetos de la vida cotidiana de acuerdo con las necesidades de diseño para los que fueron fabricados. –Las sustancias puras y las mezclas. Identificación de mezclas homogéneas y heterogéneas. Separación de mezclas heterogéneas mediante distintos métodos.	X 1%	X 1%	X 1%
---	----------------	--	----	--	-------------	-------------	-------------

		3.2. Presentar el producto final de los proyectos de diseño en diferentes formatos y explicando los pasos seguidos.	3%	C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS 1. Retos del mundo actual. –La Tierra en el universo. Elementos, movimientos y dinámicas relacionados con la Tierra y el universo y sus consecuencias en la vida diaria y en el entorno. Secuencias temporales y cambios estacionales. –La vida en la Tierra. Fenómenos atmosféricos y su repercusión en los ciclos biológicos y en la vida diaria.Observación y registro de datos atmosféricos. – Retos sobre situaciones cotidianas. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.	X 1%	X 1%	X 1%
		3.3 Resolver, de forma guiada, problemas sencillos de programación, modificando algoritmos de acuerdo con los principios básicos del pensamiento computacional.	3%	2. Sociedades en el tiempo. – La percepción del tiempo. Medida del tiempo en la vida cotidiana. El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales. – Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar; mujeres y hombres como sujetos de la historia. – Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local. 3.Alfabetización cívica. – La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, corresponsabilidad, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos. La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género.Ocupación y trabajo. Identificación de las principales	X 1%	X 1%	X 1%

			<p>actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno. Igualdad de género y conducta no sexista.</p> <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <p>Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</p> <p>Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención.</p> <p>– Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.</p> <p>Espacios naturales de Castilla-La Mancha próximos a la realidad del alumnado: características y peculiaridades.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

STEM5 1% CPSAA1 1% CPSAA2 1% CPSAA3 2% CC3 1%	CE 4 6%	4.1. Mostrar actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, identificando las emociones propias y las de los demás, mostrando empatía y estableciendo relaciones afectivas saludables.	3%	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA</p> <p>2. La vida en nuestro planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Hábitos saludables relacionados con el bienestar físico del ser humano: higiene, alimentación variada, equilibrada y sostenible, ejercicio físico, contacto con la naturaleza, descanso y cuidado del cuerpo como medio para prevenir posibles enfermedades. – Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: estrategias de identificación de las propias emociones y respeto a las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. Educación afectivo-sexual. <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS.</p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> –La Tierra en el universo. Elementos, movimientos y dinámicas relacionados con la Tierra y el universo y sus consecuencias en la vida diaria y en el entorno. Secuencias temporales y cambios estacionales. –La vida en la Tierra. Fenómenos atmosféricos y su repercusión en los ciclos biológicos y en la vida diaria. Observación y registro de datos atmosféricos. 	X 1%	X 1%	X 1%
---	----------------	---	----	--	-------------	-------------	-------------

		<p>4.2. Adoptar hábitos de vida saludable, valorando la importancia de una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico, el descanso, la higiene y la prevención de enfermedades.</p>	<p>3%</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Retos sobre situaciones cotidianas. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes. • Sociedades en el tiempo. – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos. – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género. – Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una 	<p>X</p> <p>1%</p>	<p>X</p> <p>1%</p>	<p>X</p> <p>1%</p>
--	--	--	-----------	---	--------------------	--------------------	--------------------

			<p>perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales de Castilla-La Mancha y de la UNESCO más próximos al entorno. Su uso, cuidado y conservación. <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compromisos y normas para la vida en sociedad. - Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia. - La organización política y territorial de España. - Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. - Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas de circulación, señales y marcas viales. Movilidad segura, saludable y sostenible como peatones o como usuarios de los medios de locomoción. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. - La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. 			
--	--	--	---	--	--	--

<p>STEM1 2% STEM2 2% STEM4 2% STEM5 2% CD1 2% CC4 1% CE1 2% CCEC1 2%</p>	<p>CE 5 15%</p>	<p>5.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p>	<p>4%</p>	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA 1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. – Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones. 2. La vida en nuestro planeta. – Características propias de las plantas que permiten su clasificación en relación con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. – Los ecosistemas como lugar donde intervienen factores bióticos y abióticos, manteniéndose un equilibrio entre los diferentes elementos y recursos. Importancia de la biodiversidad. Ecosistemas de Castilla-La Mancha. – Las funciones y servicios de los ecosistemas. – Relación del ser humano con los ecosistemas para cubrir las necesidades de la sociedad. Ejemplos de usos adecuados e inadecuados de los recursos naturales de nuestro planeta y sus consecuencias. – Las formas de relieve más relevantes. - Clasificación elemental de las rocas.</p>	<p>X 2%</p>	<p>X 1%</p>	<p>X 1%</p>
--	---------------------	--	-----------	--	-----------------	-----------------	-----------------

				<p>B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN.</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje. Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización).</p> <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno. – Conocimiento del espacio. Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización 			
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p>	4%	<p>espacial. Mapas de Castilla-La Mancha.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes. – Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa. – Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción. Modelos de producción predominantes en Castilla-La Mancha. 	X 1%	X 1%	X 2%
		<p>5.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.</p>	3%	<p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la 	X 1%	X 1%	X 1%

		5.4. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Castilla-La Mancha, identificando parte de los bienes declarados como patrimonio por la UNESCO.	4%	<p>alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género. – Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. – El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales de Castilla-La Mancha y de la UNESCO más próximos al entorno. Su uso, cuidado y conservación. <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compromisos y normas para la vida en sociedad. – Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia. – La organización política y territorial de España. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. <p>4. Conciencia ecosocial.</p>	X 2%	X 1%	X 1%
--	--	--	----	--	---------	---------	---------

				<ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. – La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. – Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. 			
<p>CCL5 2% STEM2 2% STEM5 2% CPSAA4 2% CC1 2% CC3 2% CC4 2% CE1 2%</p>	<p>CE 6 16%</p>	<p>6.1 Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamiento respetuosos</p>	<p>16%</p>	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA 2.La vida en nuestro planeta – Las formas de relieve más relevantes. - Clasificación elemental de las rocas.</p> <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS 1. Retos del mundo actual. – La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno. – Conocimiento del espacio. Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la</p>	<p>X 5%</p>	<p>X 6%</p>	<p>X 5%</p>

		de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	<p>observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial. Mapas de Castilla-La Mancha.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes. – Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa. – Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción. Modelos de producción predominantes en Castilla-La Mancha. <p>2. Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva 			
--	--	---	---	--	--	--

			<p>histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos.</p> <p>Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua</p> <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compromisos y normas para la vida en sociedad. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. – Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas de circulación, señales y marcas viales. Movilidad segura, saludable y sostenible como peatones o como usuarios de los medios de locomoción. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. – La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. 			
--	--	--	---	--	--	--

				– Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.			
CCL3 1% STEM4 2% CPSAA4 1% CC1 1% CC3 2% CE2 2% CCEC1 1%	CE 7 10%	7.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	5%	C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS 2. Sociedades en el tiempo. – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos. – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género– Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la	X 2%	X 2%	X 1%
		7.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la	5%		X 1%	X 2%	X 2%

		perspectiva de género, dando especial relevancia a los propios de nuestra Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.		<p>Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales de Castilla-La Mancha y de la UNESCO más próximos al entorno. Su uso, cuidado y conservación <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compromisos y normas para la vida en sociedad. – Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia. 			
CP3 2% CPSAA3 2% CC1 1% CC2 2% CC3 1% CCEC1 2%	CE 8 10%	8.1. Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.	5%	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA</p> <p>3. Materia, fuerzas y energía</p> <ul style="list-style-type: none"> – Propiedades de las máquinas simples y su efecto sobre las fuerzas. Aplicaciones y usos en la vida cotidiana. <p>C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa. – Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción. Modelos de producción predominantes en Castilla-La Mancha. <p>2. Sociedades en el tiempo.</p>	X 2%	X 1%	X 2%

		8.2. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia.	5%	<ul style="list-style-type: none"> – El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. – Iniciación en la investigación y en los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de relevancia actual con perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente (Prehistoria y Edad Antigua), como la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos o los avances técnicos – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género. – Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. – El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales de Castilla-La Mancha y de la UNESCO más próximos al entorno. Su uso, cuidado y conservación. <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compromisos y normas para la vida en sociedad. 	X 1%	X 2%	X 2%
--	--	--	----	--	---------	---------	---------

				<ul style="list-style-type: none"> - Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia. - La organización política y territorial de España. - Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. <p>4. Conciencia ecosocial. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.</p>			
<p>CCL5 2% CPSAA1 2% CC1 1% CC2 2% CC3 2% CCEC1.1%</p>	<p>CE 9 10%</p>	<p>9.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidad es y estableciendo acuerdos de</p>	<p>3%</p>	<p>A. CULTURA CIENTÍFICA. 2.La vida en nuestro planeta. - Relación del ser humano con los ecosistemas para cubrir las necesidades de la sociedad. Ejemplos de usos adecuados e inadecuados de los recursos naturales de nuestro planeta y sus consecuencias. C. SOCIEDADES Y TERRITORIOS 1. Retos del mundo actual.</p>	<p>X 1%</p>	<p>X 1%</p>	<p>X 1%</p>

		forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.		<ul style="list-style-type: none"> – La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno. – Conocimiento del espacio. Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial. Mapas de Castilla-La Mancha. 			
		9.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	3%	<ul style="list-style-type: none"> – El clima y el paisaje. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes. – Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Castilla- La Mancha, en España y en Europa. <p>2.Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La acción de mujeres y hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los 	X	X	X
					1%	1%	1%

		<p>9.3. Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.</p>	3%	<p>distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica, teniendo en cuenta los personajes históricos de interés de Castilla-La Mancha, incluyendo la perspectiva de género.</p> <p>3. Alfabetización cívica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compromisos y normas para la vida en sociedad. – Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales de Castilla-La Mancha. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz. – La organización política y territorial de España. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. – La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. – Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. 	X 1%	X 1%	X 1%
--	--	---	----	--	---------	---------	---------

5. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA

Con la evaluación se pretende ajustar los objetivos y recursos metodológicos a las características de todo el alumnado, a fin de determinar si se van adquiriendo las competencias clave, que se erigen en el elemento nuclear de este nuevo currículo.

La orden 185/22 de 27 de septiembre, que regula la evaluación de la etapa de Ed. Primaria, en línea con LOMLOE, establece dos dimensiones esenciales a la hora de evaluar, tal vez porque la calidad del aprendizaje va en paralelo con la calidad de la educación. Este es el motivo por el que ambas deben evaluarse simultáneamente.

5.1. Evaluación del proceso de aprendizaje

El proceso de evaluación está referido a las **situaciones de aprendizaje**, que son los elementos del nuevo currículo en el que se concretan los criterios de evaluación, competencias específicas, saberes básicos, agrupamientos..., siendo especialmente el primer elemento (los criterios de evaluación), del que subyacen todos los demás, y que en definitiva, son el elemento que en primera instancia nos condiciona, en tanto en cuanto es su nivel de consecución lo que debemos evaluar.

Esta evaluación ha de ser necesariamente continua, global y formativa, por lo que contemplará necesariamente tres momentos clave:

- a). Inicial: Antes de comenzar el proceso de E-A, para valorar dónde se sitúa cada alumno en relación con lo que vamos a trabajar.
- b). Formativa: Se llevará a cabo un proceso permanente y sistemático en el que se recogerá y analizará la información obtenida para valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias.
- c). Final: Nos permitirá conocer si el grado de aprendizaje que nos habíamos planteado alcanzar, se ha conseguido o no. Esta evaluación final toma datos de la evaluación continua, es decir, de los datos obtenidos durante todo el proceso, añadiendo otros datos obtenidos de forma puntual.

Por otro lado, se ha de realizar una evaluación que sea **justa y objetiva**, respondiendo a los ritmos y necesidades de todo el alumnado. Ello obliga a diversificar las herramientas e instrumentos, en aras a facilitar la recogida de información al profesorado y al propio alumnado, del desarrollo adquirido en cada una de las competencias clave y del progreso en cada una de las áreas.

En todo caso, es imprescindible que los instrumentos sean variados, accesibles y adaptados a las distintas situaciones, ritmos y estilos de aprendizaje, permitiéndose así una evaluación objetiva de todo el alumnado, ya que es este uno de los requisitos indispensables de este proceso.

Si el progreso de un alumno no es el adecuado, se adoptarán las oportunas medidas de refuerzo educativo, tan pronto como sean detectadas las dificultades,

ofreciéndose los apoyos necesarios que garanticen una adecuada respuesta educativa, permitiendo al alumno continuar con su proceso educativo. La no promoción se considera una medida totalmente excepcional, y que, en todo caso, deberá ir acompañada del necesario Plan de Refuerzo, ajustado las barreras mostradas por el alumno/a.

5.1.1. Instrumentos utilizados

Algunos de los instrumentos que se utilizarán son los siguientes:

- **TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN:** Cuyo objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos/as en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar procedimientos, actitudes, nivel de inclusión y participación en el aula... La información se puede recopilar mediante escalas de observación, registros anecdóticos y diarios de clase.
- **REVISIÓN DE LOS TRABAJOS DEL ALUMNO:** Es importante ir valorando cómo desempeña los ejercicios, tareas y actividades el alumno, a la vez que es importante considerar estos tres elementos. Su revisión permitirá ofrecer el feedback necesario al alumno/a que le permita identificar aquellos aspectos mejorables. Aquí se tendrá especialmente en cuenta el libro del alumno, ya que es fungible, el cuaderno del alumno, así como el análisis de sus producciones y trabajos.
- **PRUEBAS ESPECÍFICAS DE EVALUACIÓN:** Cada situación de aprendizaje recogerá una prueba de evaluación, que, si bien no será la que determine la nota final del área, será importante porque estará relacionada con los criterios de evaluación trabajados en cada momento. Estas pruebas deberán adaptarse a cada uno de los alumnos, permitiendo cuando sea necesario las pruebas orales, el ofrecer más tiempo a aquellos alumnos que lo necesiten, la adaptación de los enunciados a lectura fácil... También en estas pruebas se conjugarán distintos tipos de preguntas: de respuesta corta, de completar, emparejar, respuestas de opción múltiple, respuestas abiertas, verdadero-falso..., empleando aquellas que mejor se adapten a las características del grupo.
- **UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EVALUACIÓN:** Destacamos herramientas como la aplicación KAHOOT, que motiva especialmente a los alumnos y que permite una evaluación individual, como una evaluación grupal, potenciando así el trabajo cooperativo y el sentimiento de pertenencia al grupo. Otra herramienta son los cuestionarios elaborados con la herramienta creada a tal efecto en la Plataforma EDUCAMOS. Dichos cuestionarios permiten una total individualización a nuestro alumnado, y por ello son una herramienta esencial.
- **TRABAJOS EN GRUPO:** Que pueden abarcar desde un tema de investigación, hasta la resolución a un problema o reto planteado. En estos grupos, podemos ir intercambiando los roles, a fin de que podamos potenciar aquellos puntos fuertes de nuestros alumnos, a la vez que mejorar aquellos más débiles. El

trabajo en equipo se considera esencial. Los agrupamientos realizados irán en función del objetivo perseguido, pudiendo abarcar desde el trabajo en pareja, hasta el pequeño o gran grupo, alternándolos en función de la actividad, y eligiendo en cada momento el que mejor se adecúe al objetivo a conseguir. También haremos grupos de ciclo, al estar los dos cursos en la misma clase.

- **EXPOSICIONES ORALES**: Dado que la competencia lingüística se torna en especialmente importante, esta herramienta será crucial. Es frecuente ver cómo nuestros niños saben resolver problemas con las operaciones adecuadas, pero no saben explicar verbalmente el proceso seguido. Lo mismo ocurre a la hora de explicar conceptos. Por este motivo, esta herramienta resulta tan importante, priorizando diversos modos de expresión, utilizando apoyos visuales para ello, ofreciéndoles las guías necesarias para ir reduciéndolas poco a poco...
- **RÚBRICAS**: Instrumentos muy detallados que ofrecen unos criterios muy claros de lo que se está valorando, así como del nivel de adquisición que se va consiguiendo. Pueden estar referidas a aspectos como la calidad de los trabajos realizados en función de indicadores concretos...

Mención especial dentro de este apartado para la importancia de la autoevaluación y de la coevaluación, que se potenciarán y fomentarán siempre que sea posible, en aras a desarrollar la máxima autonomía por parte de nuestro alumnado, así como también se contribuirá al desarrollo de la competencia de aprender a aprender, partiendo de una concepción del error positiva, y alejada de esa connotación tan negativa que le ha acompañado tradicionalmente. Se concibe el error como punto de partida esencial para el aprendizaje, y así se lo debemos transmitir a nuestro alumnado a lo largo de toda la etapa.

- **Autoevaluación**: Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los propios alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, algo totalmente imprescindible en la actualidad. Se puede llevar a cabo mediante cuestionarios, o guiándoles en el proceso de la observación directa de sus trabajos, dotándoles cada vez de una mayor autonomía. Para ello, también será necesario ofrecerles una mayor información de lo que deben aprender y cómo deben hacerlo.
- **Coevaluación**: Dado que el trabajo con los distintos agrupamientos se torna en indispensable en nuestro nuevo currículo, es esencial considerar esta técnica. La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.

5.2. Evaluación del proceso de enseñanza

Esta dimensión ha estado relegada tradicionalmente a un segundo plano, pero la actual normativa insiste en su importancia para la mejora de la educación, por ello hemos de contemplarla del mismo modo que la anterior.

Se trata de un ejercicio de análisis y reflexión sobre la propia práctica docente, siendo crucial evaluar aspectos como los recursos personales, materiales, la organización espacio-temporal, la coordinación del equipo docente, la adecuación de la metodología, el grado de satisfacción docente...

Al igual que la evaluación de aprendizaje, ha de ser continua y formativa, y girará en torno a los siguientes aspectos:

- La adecuación de los distintos elementos e las PPDD en cada curso y ciclo.
- Las medidas organizativas de aula, aprovechamiento y adecuación de los recursos y materiales curriculares, el ambiente escolar y las interacciones personales.
- La coordinación entre los docentes de un mismo grupo y de un mismo nivel.
- La utilización de métodos pedagógicos adecuados y la propuesta de situaciones de aprendizaje coherentes.
- La distribución de espacios y tiempos.
- La adecuación de los procedimientos, las estrategias e instrumentos de evaluación utilizados.
- Las medidas de inclusión educativa adoptadas.
- La utilización del DUA, tanto en los procesos de E-A como en la evaluación.
- La comunicación y coordinación mantenida con las familias, además de su participación.

Esta información se recogerá en las actas de evaluación, en un apartado destinado a tal efecto, y serán útiles a la hora de recoger esta información herramientas como las reuniones de coordinación, el cuaderno de registro diario del docente, los cuestionarios de evaluación interna destinados a tal fin..., sirviendo de referente para realizar propuestas de mejora.

A la hora de realizar esta evaluación, también debemos contar con diversos instrumentos o herramientas, que serán elegidas en función del momento, pero en todo caso, siempre partiendo de la consideración de todos de la necesidad de realizar este proceso, por lo que se planificará cuidadosamente y estará basado en la coordinación.

Algunas de las mencionadas herramientas son las que siguen:

- Cuestionarios elaborados *ad hoc* para valorar las distintas dimensiones enunciadas.
- Los cuestionarios recogidos en el Plan de Evaluación Interna.

- La herramienta DAFO, que nos aportará una visión individual, a la par que una visión colectiva de nuestro proceso de enseñanza.
- Reflexión personal.
- Observación externa del resto de mis compañeros.
- Puesta en común con compañeros en momentos dedicados a tal efecto, intercambiando experiencias y opiniones sobre diversas metodologías, propuestas llevadas a la práctica en clase...

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nueva Orden 185/2022 de evaluación, establece que los resultados de la evaluación se expresarán mediante los siguientes términos:

- Insuficiente (IN).
- Suficiente (SU).
- Bien (BI).
- Notable (NT).
- Sobresaliente (SB).

Recordemos que estos criterios de calificación se refieren en última instancia al grado de consecución de las competencias clave, y de forma más concreta, con las competencias clave, vinculadas de forma más específica a cada una de las áreas que componen el currículo.

Están pendientes de ser elaborados los instrumentos necesarios para poder evaluar de forma adecuada en base a los criterios de evaluación, que sin duda han de ser el referente a la hora de evaluar, ya que ellos son los que contribuyen a la consecución de las competencias específicas, y por tanto, también al desarrollo de las competencias clave. No obstante, en la tabla recogida en el apartado 4, se recoge la ponderación establecida, tanto para cada competencia específica del área, como para cada criterio de evaluación de las mismas, teniendo en cuenta la aportación de cada uno de estos en cada trimestre, y contribuyendo todos ellos a la consecución de las competencias específicas del área. Del mismo modo, se ha incluido la ponderación del peso relativo de cada descriptor operativo a cada una de las competencias clave, asegurando de este modo una total vinculación de los distintos elementos de la presente PPDD.

Se ofrecerá información trimestralmente a las familias sobre el grado de adquisición de las competencias, en relación con las áreas, y dicha información, también se expresará en términos cualitativos, pudiendo hacer referencia a los criterios de evaluación, los saberes básicos y las competencias clave de cada una de las áreas.

Del mismo modo, al finalizar, tanto el primer como el segundo ciclo, el tutor/a emitirá un informe sobre el grado de adquisición de las competencias clave, indicando,

en su caso, las medidas de refuerzo (si procede) que se deben contemplar en el siguiente ciclo o etapa.

Al finalizar el tercer ciclo, y por tanto su escolarización en el centro, se elaborará un informe sobre el grado de consecución y desarrollo de las competencias clave, que, en este caso, tendrá como referentes los descriptores operativos establecidos para la etapa. Este informe será trasladado al centro de Educación Secundaria Obligatoria en el que el alumno/a vaya a continuar sus estudios.

Mención especial en este apartado para la evaluación del alumnado que presenta necesidades educativas especiales, que se realizará en los mismos términos que al resto del alumnado, contando con el asesoramiento del Equipo de Orientación y Apoyo, y garantizando los mismos criterios: adecuación, objetividad, justicia..., adaptando para ello siempre que sea necesario, tanto los tiempos, como los materiales, instrumentos, procedimientos..., incluyendo para ello medidas de accesibilidad y la utilización del DUA, sin que ello repercuta en las calificaciones obtenidas. A la hora de realizar dicha evaluación se tendrán en cuenta como referentes los criterios de evaluación recogidos en sus adaptaciones curriculares, sin que este hecho pueda impedirles promocionar de ciclo o etapa.

7. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS

La metodología integra todas aquellas decisiones orientadas a organizar el proceso de E-A que se desarrolla en las aulas. Por ello, contempla varios aspectos tales como principios de intervención, estructuración espacio-temporal y los distintos métodos de trabajo que se concretarán a través de las distintas actividades.

Todos estos aspectos, han de estar recogidos y ser concretados en las **situaciones de aprendizaje**, además de los elementos prescriptivos que ya señalamos en un apartado anterior (criterios de evaluación, saberes básicos y competencias clave), siendo esenciales todos ellos para lograr el éxito en cada una de esas propuestas.

En todas las situaciones de aprendizaje debemos partir de una serie de principios que serán el punto de partida, ya que resultan totalmente imprescindibles a la hora de aplicar el currículo actual:

- Enfoque competencial: Adaptando la enseñanza al ritmo de trabajo de todos los alumnos, así como a sus estilos de aprendizaje, basándonos en la aplicación de los principios del Diseño Universal de Aprendizaje y en los principios de una educación personalizada, y siempre sin perder de vista la aplicación práctica de los aprendizajes.
- Partir del nivel de desarrollo del alumnado: Es esencial partir de los conocimientos previos, ya que solo de este modo se pueden lograr aprendizajes significativos.

- Impulsar la participación activa: El alumno ha de ser el protagonista de su propio aprendizaje, cambiando el rol del docente, que ha pasado de ser transmisor de conocimientos, a ser guía o mediador de este proceso.
- Promover la capacidad de aprender a aprender: Esta ha sido identificada como la última finalidad del aprendizaje significativo, por lo que habremos de tenerla muy en cuenta. También coincide con una de las competencias clave, y resulta esencial en una sociedad como la nuestra, que se caracteriza por ser volátil y cambiante. El aprendizaje a lo largo de toda la vida resulta esencial para los ciudadanos de hoy en día.
- Individualización de la enseñanza: Cada alumno es único, y desde esta perspectiva debemos actuar, ofreciendo a cada uno lo que necesita, asumiendo que hay distintas formas de aprender, de mostrar la información aprendida y de procesar los aprendizajes, tal y como nos indica el DUA.
- Utilización de las TIC en el aprendizaje: Esta es una herramienta esencial a considerar en el día a día de nuestra práctica educativa, ya que forma parte del día a día de todos los ciudadanos, siendo esencial que aprendas a manejarlas de manera adecuada, crítica y responsable.
- Utilización de metodologías inclusivas: El uso de estas metodologías concreta todo lo anterior, poniendo en el centro al alumnado y desplazando el papel del docente a un segundo plano. Son metodologías que integran a todo el alumnado, que permiten diversos ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones, resultando por ello esenciales. Algunas de ellas son los grupos interactivos, talleres, rincones, bancos de actividades graduadas, el aprendizaje dialógico o el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
- Implementación de distintos agrupamientos en el aula: Nuestros niños van a necesitar el día de mañana saber trabajar en equipo, por lo que es algo que debemos tener en cuenta en el centro. Así, potenciaremos el trabajo en parejas, en pequeño grupo y el aprendizaje colaborativo, en detrimento del trabajo individual, aprendiendo a asumir distintos roles, a desempeñar distintas tareas y a sentirse parte de un todo.
- Consideración de cualquier espacio como un espacio educativo: El patio de recreo, los pasillos, las salidas..., cualquier lugar es bueno para aprender, máxime si tenemos en cuenta un enfoque competencial. La enseñanza incidental y la flexibilidad resultan esenciales para motivar a nuestros alumnos y para aprender desde un enfoque no tradicional.
- Utilización del método científico: este método fomenta la observación, el que surjan inquietudes y preguntas, a las que darán respuesta a través de diferentes fases de búsqueda, recogida y análisis de la información, experimentando por sí mismos y llegando a conclusiones que derivan en su aprendizaje a lo largo de todo el proceso.

En conclusión, una metodología que asegure aprendizajes significativos y funcionales bajo un enfoque globalizador, en los que los alumnos investiguen y

cooperen para aprender, relacionando de forma activa cada conocimiento con la realidad y las ideas previas de los niños.

8. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES

Podemos definir los recursos educativos como todos aquellos medios empleados por el docente para acompañar, apoyar, complementar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Igualmente, han de estar recogidos en las situaciones de aprendizaje, que suponen un nivel de concreción mayor, debiendo ser adaptados a cada una de las áreas. Existen muy diversos recursos que podemos considerar aquí, por ello vamos a hacer una breve clasificación.

8.1. Recursos materiales

A la hora de seleccionarlos, es esencial disponer de distintas opciones que nos permitan satisfacer todas las necesidades del aula, por lo que estos recursos han de ser muy variados. En línea con la filosofía del centro, los materiales deberán estar basados en el enfoque DUA, por lo que ofrecerán diversos medios y apoyos, siendo flexibles, con el fin de ofrecer alternativas que permitan superar cualquier barrera frente al aprendizaje.

- Libro de texto escogido desde el centro, así como libros de diferentes editoriales.
- Material didáctico de aula: Pizarra imantada, murales de las editoriales, materiales elaborados por el alumnado, calendarios, paneles de registro del tiempo atmosférico, mesa y herramientas del huerto escolar, materiales diversos para experimentos...
- Materiales de elaboración propia: Ya sea por parte de la tutora o facilitados por el Equipo de Orientación y Apoyo, para responder a las exigencias de nuestro alumnado.
- Juegos didácticos: Memory, puzles, el lince, juegos de cartas, pictogramas, supermercado...
- Recursos TIC: Ordenador, proyector, pizarra digital, tablets...También serán especialmente útiles aplicaciones como Liveworsheets, Kahoot y Educaplay. Del mismo modo, será esencial la plataforma EDUCAMOS, en la que se contará con las aulas virtuales.
- Material específico del aula de apoyo, dentro del que podemos encontrar material de los especialistas de Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica, que se podrá trabajar dentro del aula.

8.2. Recursos ambientales

Los recursos ambientales comprenden una distribución flexible y funcional del aula, el centro, y de los recursos ambientales externos, entendiendo que también contribuyen a la adquisición de los aprendizajes y al tratamiento de los saberes básicos. Los más importantes serán los que siguen:

- El aula: Espacio por excelencia en el que el alumnado aprende, y que está enfocada a facilitar los aprendizajes y la búsqueda de información, por lo que tiene distintos espacios en los que desarrollar distintas actividades, no estando organizada como una clase tradicional en la que únicamente se da opción al trabajo individualizado.
- El centro: Del centro es importante mencionar el aula TIC, la biblioteca, el pabellón, y también el patio (huerto escolar), ya que son espacios que se pueden utilizar para llevar a cabo la consecución de los objetivos planteados.
- Recursos externos al centro: Precisamente el siguiente punto del presente documento, contempla las actividades complementarias, entre las que se encuentran las salidas a la localidad, que se podrán realizar en función de los saberes básicos trabajados en cada momento.

8.3. Recursos personales

Ni qué decir tiene, que, junto con los recursos anteriores, resultan del todo imprescindibles los recursos personales, que diferenciamos entre agentes directos e indirectos.

- Directos: Equipo docente del curso, Equipo de Orientación y Apoyo y Dirección del centro (que llevará a cabo una función de asesoramiento e intervención directa en el aula siempre que se estime oportuno), así como el propio alumnado.
- Indirectos: Familias del alumnado y resto de Comunidad Educativa.

En nuestro centro, no solo se contempla la mera disposición de estos recursos, sino que estamos convencidos de que **la coordinación es un factor de calidad**, por lo que se concede mucha importancia a este aspecto, facilitándose a través de distintos instrumentos, espacios y momentos, siendo planificado de forma cuidadosa y atendiendo a las distintas necesidades y situaciones de nuestro alumnado.

9. PLANDE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Como ya se anticipaba en un párrafo anterior, la consideración de los espacios externos al centro como espacios de aprendizaje, resulta muy importante en el marco de un currículo competencial. Ese es el objetivo de las actividades complementarias, que como su propio nombre indica, complementan y enriquecen al currículo.

El plan de actividades complementarias se recoge para cada curso en la Programación General Anual, y desde las actividades contempladas, se pretende el trabajo de las distintas competencias clave, así como la aplicación de los aprendizajes realizados en clase, que supongan un elemento motivador previo para trabajar en el aula, que motiven al alumnado... En definitiva, son múltiples sus aportaciones, por lo que resulta esencial tenerlas en cuenta.

En este caso, algunas de las actividades complementarias vinculadas directamente con esta área son:

- Diversas excursiones que abarcan un enfoque cultural y natural.
- Cuidado y mantenimiento del huerto escolar.
- Salidas a pie a nuestro entorno más cercano y que nos permiten recoger información de primera mano.
- Festival de Navidad, en el que se organiza un teatro representado por los alumnos.
- Conocimiento y manejo de la Plataforma LEEMOS, pudiendo acceder a muchísimos materiales seleccionados en función de la edad.
- Diversos talleres subvencionados por el Ayuntamiento en el que se trabajan todas las áreas de forma transversal, así como los valores, especialmente importantes en nuestro centro.